

Ce que nous avons déjà fait :

Culture et patrimoine.

- 2001 et 2002 : En vallée de la Clarée dans le Briançonnais, trois spectacles:
 - « **Une soupe aux herbes sauvages** » Autour du livre d'Emilie Carles.
 - « **1943, un soir à l'auberge** »
 - « **Frontière** » spectacle joué dans la Grotte aux 50 ânes.Productions du Naturoscope du Briançonnais, CPIE de la Haute Durance : Spectacles joués durant les deux saisons d'été dans la Vallée de la Clarée. Une mise en scène de la vallée et de ses hommes.
- 2003 2004 et 2005 **La trilogie du Grand Duc**. Spectacles joués durant les 3 saisons d'été à Forcalquier et Revest Saint Martin.
L'histoire d'une famille en Pays de Forcalquier pendant les années de guerre.
 - « **Vous êtes venus pour l'ancien ?** » (Financement conseil Général 04).
 - « **Le secret de Marguerite** » (Financement Conseil Général 04).
 - « **Epousailles** » (financement Conseil général 04 et leader +).
- Eté 2006 « **Un été 36** » (financement mairie de Forcalquier) joué 4 fois dans la cour des artisans à Forcalquier. Bal du 14 juillet 1936 à Forcalquier.
- Eté 2007 : « **Le silence de Paul** » (financement Mairie Forcalquier) joué six fois à la citadelle de Forcalquier.
- Eté 2008 : "**Patinettes et révolution**" 1968 en Pays de Forcalquier. (Financement Mairie) Joué six fois.
- Eté 2010 : "**l'angoisse de la grenouille**" : théâtre, musiques, chansons sur Boris Vian.

Insertion

- 2000 : « **René** » : spectacle inspiré d'un fait divers de 1997 sur les SDF en partenariat avec les Restos du Cœur. Tournée régionale.
- Stages avec des personnes bénéficiaires du RMI. Production de spectacles originaux. (financements : conseil général (PDI, Mutualité Française). Projets reconduits pendant 3 ans:
 - 1998-99 : « **Matin d'hiver** » (thème : la santé)
 - 1999-2000 : « **Une jolie fleur** » (thème : l'insertion)
 - 2000-2001 : « **En attendant...** » (thème : l'enfance)
- Création en 2001-2002 d'un chantier d'insertion pour des personnes bénéficiaires du RMI, handicapés ou chômeurs longue durée, financé par la DDASS, le Conseil général, le Conseil Régional et la DDTEFP. Création et Tournée régionale du spectacle « Avec le temps »
- Accueil permanent de personnes en difficulté (exclus, malades, toxicomanes, handicapés...).

Prévention

- Création de plusieurs spectacles sur les thèmes : Sida, Toxicomanies, comportements à risques, avec des adultes, des lycéens, des collégiens. Spectacles tout public ou pour un public plus ciblé (collégiens et lycéens).

(Financements DDASS 04).

- « **Le vent l'emportera** » Produit par l'Education Nationale de L'Aude et les services de santé scolaire. Prévention de la violence en milieu scolaire
- Création des spectacles « **C' est pas ma faute** », « **Etienne** », « **La planète rouge** », « **Le temps du temps** », « **Pilules en Do mineur** », « **La dame du Matin** », « **La vie en rose** », « **Crépuscule** »...

Scolaires

- **Créations en collèges** avec des classes de la 6^{ème} à la 3^{ème} (financements Conseil Général 04): Travail dans les collèges de Forcalquier, **St André les Alpes**, **Castellane**, Annot, Banon, le Mont d'Or à Manosque, Château Arnoux et l'Etablissement Régional d'Enseignement adapté de Bevens. Création chaque année d'un spectacle différent par collège. (depuis 1996)
- Créations des « **400 coups** » : Rencontres théâtrales de jeunes comédiens. En mai 2002 à St Tulle, en Mai 2003 à Forcalquier. (Financements conseil général 04, Jeunesse et sports).

Formation

- Création du BEATEP « Théâtre et insertion » 6 cessions réalisées entre 1998 et 2004.
- BAFA théâtre.
- Stages de communication à l'université de Perpignan (antenne de Mende).
- Modules mise en scène du patrimoine à l'université de Perpignan.
- Formation guides de pays en partenariat avec le CRFLP d'Embrun.
- Stages d'expression théâtrale Week-end et soirées pour enfants, adultes, associations, compagnies de théâtre amateur.
- Stages répondant à des besoins particuliers : théâtre, pédagogie, communication. (IUFM, entreprises.)
- Collaborations régulières avec l'IFSI de Digne.

Événementiel, animation de colloques et séminaires

- Participation au **Carrefour d'échange sur la violence et l'accompagnement de la personne accueillie** à Marvejols les 12 et 13 juin 2003. Animation théâtrale du colloque.
- Animation théâtrale du congrès international sur la **basse Vision** organisé par ARIBA à Nîmes en 2004.
- Création d'un spectacle pour les 30 ans de Bouldoire (CAT en Lozère).
- Animation théâtrale avec un groupe d'élèves infirmiers du colloque sur **la nutrition** organisé par la Mutualité française 04 à Digne les Bains en juin 2005.
- Animation du colloque sur **les Maltraitements** à Tarbes, en 2006, organisé par ALMA
- Participation au colloque « **vieillir, le vivre, et le dire** » La Bourboule, juin 2007
- Participation au colloque « **bientraitance et humanité** », à La Roche sur Yon, organisé par l'UDAF de Vendée. Juin 2011.

Actuellement en tournée nationale :

" **Etienne** " : spectacle de prévention des comportements à risques et du suicide chez les adolescents.

" **La dame du matin** " : spectacle sur le maintien à domicile des personnes âgées, la vieillesse, la solitude.

" **La vie en rose** " : spectacle sur les violences conjugales et violences faites aux femmes

" **Semailles d'automne** " : Spectacle sur les agriculteurs en difficultés, produit par la MSA de l'Ardèche en partenariat avec les chambres d'agriculture. Dvd.

" **Crépuscule** " : spectacle de prévention des accidents de la route », produit par la préfecture de Lozère.

" **Griottes et coccinelles** " : Spectacle sur la maladie d'Alzheimer et les aidants familiaux, produit par la MSA Caisse Centrale. Dvd.

" **Il y a un Os** " : Spectacle sur la santé en agriculture, produit par la MSA Nord Pas De Calais. Dvd.

" **Les rendez vous manqués** " : la parentalité. Production Caisses d'allocations Familiales Drôme Ardèche. Dvd.

" **Le mariage de François** " : La solitude et le célibat en agriculture et en milieu rural. Production MSA Lozère, Languedoc Roussillon. Dvd.